سفراء النوايا الحسنة
في منظمة الأغذية والزراعة
للأمم المتحدة

ماجدة الرومي
روبرتو باجيو
دي دي بريدج ووتر
ألبانو كاريزي
بياتريس فاوموينا
ديبي فيرجسون
كارلا فرانشي
جيلبرتو جيل
رأوول جونزالس بلانكو
فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين
موري كانتي
رونان كيتينج
خالد
جوغ لي
جينا لولو بريجيدا
ميريام ماكيبا
مانا
ماريا جلوريا بينايو دي دوارتي
ريتا ليفي مونتالشيني
يوسو انذور
نوا
جوستين باسك
ماسيمو رانييري
أومو سنجريه
شوتشو فالديز
ديون واروبك

سفراء النوايا الحسنة
في منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة

العمل يداً بيد
من أجل بناء تحالف دولي ضدّ الجوع

يكرس برنامج سفراء النوايا الحسنة للمنظمة دوره على الترويج لرؤية المنظمة لعالم خال من الجوع. فسفراء النوايا الحسنة للمنظمة، وهم فريق متميز من الرجال والنساء الموهوبين المملوئين بالحماس، أعربوا عن رغبتهم في المساعدة على أن يصبح اهتمام العالم مركزا على الأهداف السامية لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة، ألا وهي عالم متحرر من الجوع.

ومنذ أن ظهر هذا البرنامج في عام 1999، كان المقصود بترشيح هؤلاء السفراء هو الاعتراف بأهمية الدور الذي يلعبه الأفراد في الترويج للأمن الغذائي وإبلاغ رسالة مفادها أن العمل من أجل تحقيق الأمن الغذائي ليس مسؤولية الحكومات وحدها. فتحقيق أي تقدم يتعلق أيضا بإرادة المواطنين الأفراد لكي يستخدموا مواهبهم من أجل شحن النوايا الطيبة وخلق الإرادة السياسية. فمن خلال مواهب هؤلاء السفراء ونفوذهم الشعبي، أصبحوا يجتذبون الناس من شتى مناحي الحياة لكي يشاركوا في الحرب ضد الجوع والفقر، وعلى الأخص في الوقت الذي تثير فيه أسعار الأغذية المتصاعدة أزمة غذائية عالمية.

إنني أناشد جميع الناس بأن يقوموا بدور، إلى جانب سفراء النوايا الحسنة للمنظمة، في مساعدة أكثر الفئات حرمانا في العالم لكي يحطموا في نهاية المطاف الدائرة المفرغة للجوع المزمن وسوء التغذية.

جاك ضيوف
المدير العام

منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة

المساعدة في بناء عالم خال من الجوع

عملت المنظمة حتى الآن لأكثر من 63 عاما من أجل تخفيف حدة الفقر والجوع في العالم، بتشجيعها للتنمية الزراعية، وتحسين التغذية، وتحقيق الأمن الغذائي، الذي يعرف بأنه حصول جميع الناس، في جميع الأوقات، على الغذاء الذي يحتاجونه لحياة ملؤها النشاط والصحة.

تشجيع أنشطة المنظمة - ما هي منظمة الأغذية والزراعة؟

أنشئت منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة عام 1945، وفق اختصاصات محددة لرفع مستويات التغذية، وتحسين الإنتاجية الزراعية، والنهوض بحالة أهل الريف، والإسهام في نمو الاقتصاد العالمي. واليوم، أصبحت المنظمة أكبر وكالة متخصصة في منظومة الأمم المتحدة، والوكالة الرائدة للزراعة، والغابات، ومصايد الأسماك، والتنمية الريفية. وهي منظمة حكومية دولية تضم في عضويتها 192 بلدا ، بالإضافة إلى منظمة واحدة عضو، هي الجماعة الأوروبية.

ومنذ إنشائها، عملت المنظمة من أجل تخفيف حدة الفقر والجوع، بتشجيعها للتنمية الزراعية، ورفع مستويات التغذية وتحقيق الأمن الغذائي، الذي يعرف بأنه حق جميع الناس ،متى وأينما وجدوا، في الحصول على أغذية كافية من نوعية جيدة ومقبولة ثقافيا لكي يعيشوا حياة ملؤها النشاط والصحة. وتتصدر منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة الجهود الدولية التي تبذل لقهر الجوع. وهي إذ تخدم البلدان المتقدمة والنامية على السواء، فإنما تقوم بدورها كمنبر محايد تلتقي فيه جميع الدول على قدم المساواة لإبرام اتفاقيات وللتداول بشأن السياسات. كما تعتبر المنظمة مصدرا للمعرفة والمعلومات، بمساعداتها للبلدان النامية وتلك التي تمر بمرحلة تحول في تحديث وتحسين الممارسات في ميادين الزراعة والغابات ومصايد الأسماك، وضمان التغذية الجيدة للجميع. ومع الاهتمام الخاص التي توليه أنشطة المنظمة للمناطق الريفية، التي يعيش فيها 70 في المائة من الفقراء والجوعى في العالم، فإن هذه الأنشطة تركز على أربعة أهداف رئيسية.

- جعل المعلومات في متناول الجميع.
- تقاسم الخبرة في مجال السياسات.
- توفير منتدى تلتقي فيه الدول.
- نقل المعرفة إلى الحقول.

وتحقيق الأمن الغذائي للجميع هو محور جهود المنظمة. وفي هذا المسعى، تقدم المنظمة السياسات ونوع من المساعدات غير المنظورة التي تساعد الناس والدول على أن يساعدوا أنفسهم. فإذا أراد مجتمع محلي أن يزيد من غلة محاصيله في الوقت الذي يفتقر فيه إلى المهارات الفنية، فإن المنظمة تقوم بتقديم الأساليب والأدوات البسيطة والمستدامة. وعندما يتحول بلد ما من الملكية الحكومية للأراضي إلى ملكية القطاع الخاص، فإن المنظمة تتولى تقديم المشورة القانونية لتسيير الأمور بسلاسة. وعندما يدفع الجفاف بالمجموعات الضعيفة بالفعل إلى حافة المجاعة، تتولى المنظمة تعبئة الموارد. وفي عالم تتشابك فيه الاحتياجات المتنافسة، توفر المنظمة مكانا محايدا للاجتماعات إلى جانب المعارف الأساسية اللازمة للتوصل إلى توافق في الآراء.

برنامج سفراء المنظمة

«عملت المنظمة لأكثر من 63 عاماً حتى الآن لتخفيف وطأة الفقر والجوع في العالم عن طريق تشجيع التنمية الزراعية وتحسين التغذية وتحقيق الأمن الغذائي، والذي عرفته بأنه حصول جميع الناس في جميع الأوقات على مايحتاجونه من أغذية لكي يتمتعوا بحياة موفورة النشاط والصحة.»

انضم عدد من المشاهير إلى المنظمة في حملة مشتركة لوضع نهاية للجوع في العالم، مستخدمين في ذلك مواهبهم وتأثيرها. وعندما أصبحوا سفراء نوايا حسنة للمنظمة، ألزموا أنفسهم بصفة شخصية ومهنية بالتعامل مع الأهداف الإنسانية العالمية التي تقوم عليها رسالة المنظمة، أي إقامة عالم آمن غذائيا للأجيال الحاضرة والقادمة.

وقد بدأ برنامج سفراء المنظمة في عام 1999، وكان الهدف الأساسي منه هو جذب الانتباه العام وانتباه وسائل الإعلام إلى الوضع غير المقبول الذي مازال يعيش فيه أكثر من 850 مليون نسمة يعانون الجوع المزمن وسوء التغذية، في ظل وفرة لم تتحقق في أي وقت من قبل. فهؤلاء يعيشون حياة بائسة محرومين من أهم وأول حقوق الإنسان وهو الحق في الغذاء.

وليس بوسع الحكومات وحدها أن تضع نهاية للجوع ونقص التغذية. فتعبئة القطاعين العام والخاص، وإشراك المجتمع المدني، وحشد الموارد الجماعية والفردية، كلها أمور مطلوبة إذا كان للناس أن يكسروا الحلقة المفرغة للجوع المزمن والفقر المستمر.

وكل سفير من سفراء النوايا الحسنة للمنظمة له شخصيته الفريدة. ولكنهم جميعا يشتركون في صفات أساسية معينة، مثل: السمعة الدولية، والسمعة الشخصية الطيبة، والاحترام الشخصي والمهني، والالتزام الواضح بأهداف وأفكار المنظمة، والاستعداد للعمل كمناصرين للمنظمة، ومتحدثين باسمها وممثلين لها.

ويعمل سفراء النوايا الحسنة في المنظمة على عدة مستويات، ابتداء من المستوى الوطني إلى المستوى العالمي. وهناك أنشطة محددة ومفصلة بحسب شخصية كل سفير، تبعا لصورته العامة، وقدراته، وطموحاته. ومن بين هذه الأنشطة:

- تشكيل بعثات رسمية لزيارة المشروعات الميدانية للمنظمة؛
- الإدلاء برسائل مشجعة في الاجتماعات العامة واللقاءات مع وسائل الإعلام، ومناشدة الجماهير لدعم حملة المنظمة لمحاربة الجوع؛
- تسجيل رسائل وإعلانات ترويجية؛
- عقد مقابلات مع الإذاعة المسموعة والمرئية ووسائل الإعلام المطبوعة، بشأن برامج المنظمة والقضايا المتعلقة بها؛
- المشاركة في إثارة الوعي وحملات جمع الأموال.

السفراء فوق العادة للمنظمة

حظي برنامج سفراء المنظمة بمكانة متميزة عبر السنين، بفضل التزام هؤلاء الأفراد وإخلاصهم. ولذا، أدخل عنصر جديد في عام 2005، مستفيدا من النجاح الذي تحقق حتى ذلك الحين، من أجل النهوض بمكانة برنامج سفراء المنظمة وتوسيع نطاق عملهم في العالم. فأنشئت فئة السفراء فوق العادة للمنظمة.

وكان زعماء العالم قد اعتمدوا إعلان مؤتمر القمة العالمي للأغذية في عام 1996، وكرروا التزامهم في مؤتمر القمة العالمي للأغذية: خمس سنوات بعد الانعقاد في عام 2002، داعين الحكومات، والوكالات الدولية، والمنظمات غير الحكومية، والمجتمع المدني، والقطاع الخاص، إلى "تعزيز جهودهم ليعملوا كتحالف دولي لمحاربة الجوع" وتحقيق هدف تخفيض عدد الجوعى إلى النصف بحلول عام 2015.

وفي ظل هذا الجهد العالمي من التضامن، يلعب السفراء فوق العادة للمنظمة دورا حاسما له أهدافه. فباستخدام تأثيرهم، يعمل هؤلاء السفراء باعتبارهم مناصرين للمنظمة من أجل محاربة الجوع وسوء التغذية، ساعين إلى جعل الغذاء للجميع حقيقة واقعة في القرن الحادي والعشرين وما بعده.

والغرض الرئيسي من هذه المبادرة هو زيادة جهود منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة لجذب انتباه الجماهير إلى الوضع غير المقبول الذي مازال فيه الأطفال والنساء والرجال يموتون جوعا، رغم أن العالم ينتج وفرة هائلة من الأغذية. ففي كل يوم، يموت أكثر من 20 000 شخص من سوء التغذية. وفي كل دقيقة يلقى 12 طفلا حتفهم بسبب الجوع. ولا نملك أن نقف متفرجين أو نحول أنظارنا في اتجاه آخر.

وتضم فئة السفراء فوق العادة للمنظمة شخصيات بارزة من الأسر المالكة والإمارات، ورؤساء الدول والحكومات السابقين، وكذلك أزواج وزوجات رؤساء الدول والحكومات الحاليين والسابقين، ممن أظهروا، سواء داخل بلدانهم أو في المنتديات الدولية، درجة كبيرة من الالتزام بالقضايا التي تشجعها المنظمة، والذين قرروا تكريس جهودهم لمكافحة الجوع والفقر.

ويجوز للسفراء فوق العادة، بناء على دعوة من المدير العام، أن يشاركوا في الحملات العامة لجمع الأموال وأنشطة توعية الجماهير. ولهم أن يشاركوا في اجتماعات رئيسية معينة للمنظمة، وأن يكون لهم برنامج عمل يظهر التزامهم بمساعدة المنظمة. كما أن لهم أن يقوموا برعاية الاجتماعات التي تعقد في بلدانهم، وفي بلدان أخرى، وفي المنظمة نفسها.

وقد تم تعيين صاحبة السعادة Maria Gloria Penayo de Duarte، السيدة الأولى في باراغواي سفيرة فوق العادة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2005.

سيرة ذاتية

تحتوي الصفحات التالية على مذكرات موجزة للسير الذاتية لسفراء النوايا الحسنة لدى المنظمة الذين تم تعيينهم منذ عام 1999، بالإضافة إلى معلومات عن الأنشطة التي قاموا بها دعما للمنظمة.

وتود المنظمة أن تعرب عن تقديرها العميق لسفراء النوايا الحسنة لديها، ممن ساهموا بوقتهم وجهدهم لسنوات عديدة في برامج وأنشطة المنظمة، على المستويات المحلية والقطرية والعالمية.

ماجدة الرومي
روبرتو باجيو
دي دي بريدج ووتر
ألبانو كاريزي
بياتريس فاوموينا
ديبي فيرجسون
كارلا فراتشي
جيلبرتو جيل
راؤول جونزالس بلانكو
فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين
موري كانتي
رونان كيتينج
خالد
جونج لي
جينا لولو بريجيدا
ميريام ماكيبا
مانا
ماريا جلوريا بينايو دي دوارتى
ريتا ليفي مونتالشيني
يوسو اندور
نوا
جوستين باسك
ماسيمو رانييري
أومو سنجريه
شوتشو فالديز
ديون وارويك

ماجدة الرومي

«إن الموسيقى أعلى صوتا من الكلمات. وسأستخدم موسيقاي وصوتي لأسمع صوت المحتاجين ومن يعانون نقص الأغذية في كل مكان».

المطربة اللبنانية ماجدة الرومي معروفة دوليا كأيقونة الموسيقى الشعبية العربية، وتعتبر الوريثة الطبيعية للفنانة فيروز ذات الصوت الشجي. والسيدة ماجدة الرومي طرحت سلسلة من الألبومات الناجحة في السنوات الماضية، ومثلت على المسرح في مختلف أرجاء العالم. وشاركت طوال عدة سنوات في مناسبات خصصت لحرب المنظمة ضد الجوع، كما أن التزامها بالقضايا الإنسانية قد أكسبها احترام المستمعين ونقاد الموسيقى ووسائل الإعلام.

وقد عينت السيدة ماجدة الرومي سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة يوم 16 أكتوبر/تشرين الأول 2001.

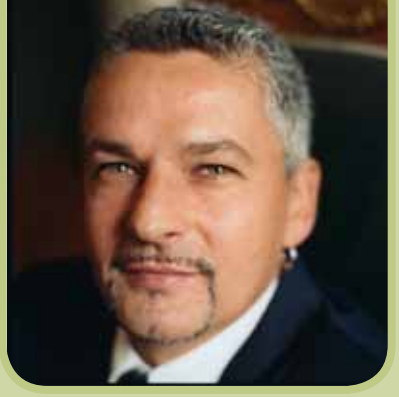
وقد ظهرت بصفتها هذه كنجمة في العديد من البرامج التليفزيونية والحفلات الموسيقية لتوعية الرأي العام بحملة الغذاء للجميع، لاسيما في العالم العربي. وفي يونيو/حزيران 2002، كانت السيدة ماجدة – بصفتها سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة، ضيفة الشرف في مؤتمر الأطفال العرب الذي عقد في عمان بالأردن، تحت رعاية جلالة الملكة نور. وقد شجعت هذه الواقعة التفاهم فيما بين الثقافات وكانت بمثابة منبر ديمقراطي لتمكين شباب المنطقة. وأثناء حضورها المؤتمر، شددت على أهمية العمل مع الشباب لتحقيق عالم متحرر من الجوع. وفي يونيو/حزيران 2002، حضرت السيدة ماجدة "مؤتمر القمة العالمي للأغذية: خمس سنوات بعد الانعقاد"، وتحدثت بإسهاب عن دورها كسفيرة لدى المنظمة في مؤتمر صحفي جرى تنظيمه بهذه المناسبة.

ومنذ عام 2002 حتى الآن، أجرت مقابلات مع محطة LBC التليفزيونية، ومجلة الأسرة العصرية الأسبوعية التي تصدر في دبي، وصحيفة القدس العربية اليومية الدولية، ركزت كلها على أنشطة المنظمة.

كما شاركت السيدة ماجدة في حفلات موسيقية لإثارة الوعي وجمع الأموال المخصصة للمنظمة في كل من البحرين وتونس والقاهرة والجزائر خلال السنوات الماضية.

ماجدة الرومي، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة، تغني في حفل أقيم بمناسبة يوم الأغذية العالمي، المقر الرئيسي للمنظمة، روما، إيطاليا.

روبرتو باجيو



«إنني أشعر بالتزام أدبي بأن أقف هنا اليوم نيابة عن هؤلاء الذين ضربهم الفقر، لأقدم كل دعم ممكن إلى منظمة الأغذية والزراعة في حملتها العالمية لمحاربة الجوع».

عين باجيو، لاعب كرة القدم وواحد من أشهر لاعبي كرة القدم الذين عرفهم التاريخ في العالم، سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في أكتوبر/تشرين الأول 2002.
وقد جعل هذا الفتى القادم من قرية صغيرة في شمال إيطاليا هي كالدونبو، من طريقة لعب كرة القدم الإيطالية أسطورة لا تنسى. وفي عام 1993، حصل على جائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في أوروبا، وبعدها انتخبه الاتحاد الدولي لكرة القدم كأفضل لاعب في العالم. وطوال التسعينات من القرن الماضي، كان باجيو يعتبر بما يشبه الإجماع أفضل لاعب كرة قدم مهاجم في العالم.
وبالإضافة إلى مواهبه الرياضية المذهلة، فإن التزامه بالقضايا الاجتماعية أكسبه احترام جماهيره. فهو يخصص قدرا كبيرا من وقته وجهده للقضايا الإنسانية وأصبح في مقدمة الداعين إلى كرامة الإنسان، والتسامح، والديمقراطية، وحقوق الإنسان.
وفي عام 2004، باع باجيو الحذاء الذي كان يرتديه في آخر مباراة له في مزاد دولي، وخصص عائد المزاد بأكمله إلى منظمة الأغذية والزراعة.
وفي سبتمبر/أيلول 2005، حضر مؤتمرا صحفيا نظمته محطة إذاعة نيبون في طوكيو، للترويج لبيع مجموعة من الطوابع البريدية التذكارية التي أصدرها البريد الياباني تكريما لإنجازاته الرائعة. وقد جرت عملية البيع في شهري سبتمبر/أيلول وأكتوبر/تشرين الأول 2005 في محلات لاوسون وهي سلسلة متاجر كبرى في اليابان. وعاد جزء من عملية البيع إلى الصندوق الخاص لبرنامج تليفود لتمويل مشاريع لمساعدة المجتمعات المحلية الأشد حرمانا.
وفي أبريل/نيسان 2006، ساعد منظمة الأغذية والزراعة بأن كتب رسالة شخصية إلى رئيس اتحاد كرة القدم الإيطالي للشروع في إقامة شراكة بين الاتحاد والمنظمة، بهدف تحقيق تأثير عام وتأثير من خلال وسائل الإعلام، بغرض إثارة الوعي بقضايا الجوع والفقر لكي تبدأ هذه الخطوة التعاونية في يناير/كانون الثاني 2008.
كما قام باجيو بمهمة رسمية إلى جمهورية لاو الشعبية الديمقراطية لزيارة مشروعات المنظمة الميدانية في ذلك البلد، في المدة من 3 إلى 5 سبتمبر/أيلول 2007. وقد أبرزت هذه الزيارة الأنشطة التي تقوم بها المنظمة في إقليم آسيا وفي شتى أنحاء العالم. كما أن التغطية الإعلامية الواسعة للزيارة أبرزت أيضا بصورة جيدة الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في الإقليم.

Roberto Baggio، سفير المنظمة للنوايا الحسنة، يتحدّث خلال زيارة ميدانية مع المستفيدين من مشاريع المنظمة في لاو.

دي دي بريدج ووتر

«أريد أن أسلط الأضواء على قصص الأمل من مختلف أرجاء العالم. تذكروا أن الجوع ليس مسألة إحسان. إنه مسألة عدالة وتضامن».

عينت السيدة دي دي بريدج ووتر، وهي واحدة من أفضل مغنيات الجاز المعزوفين في جيلها، سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 1999.
ولدت السيدة دي دي في مدينة تينيسي بالولايات المتحدة، وحصلت على العديد من الجوائز اعترافا بإنجازاتها الموسيقية الرائعة، وكان من بينها جائزتي أكاديمية الجاز عامي 1988 و1995، ووسام الاستحقاق الوطني بدرجة فارس، ووسام الفنون والآداب. وقلائل من حصلوا على جائزة Tony Award التي يتمناها الجميع في برودواي (أفضل ممثلة في فيلم موسيقي – فيلم The Wiz) ورشحت لجائزة مسارح لندن التي تعادل مسارح الحي الغربي، وهي جائزة لورانس إوليفييه (أفضل ممثلة في فيلم موسيقي – فيلم Lady Day). كما حصلت على جائزتي Grammy Awards (أفضل أداء صوتي مع موسيقى الجاز عام 1998، وأفضل ترتيب مصاحب للأصوات لـ Cottontail (ترتيب Slide Hampton – فيلم "Dear Ella") كما حصلت على أعلى جائزة من فرنسا عام 1998 (عن أفضل ألبوم للصوت مصاحب لموسيقى الجاز).

وقد قامت السيدة دي دي – بصفتها سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة – بزيارة المشروعات التي ينفذها البرنامج الخاص للأمن الغذائي في السنغال في شهر ديسمبر/كانون الأول 1999، ومنذ ذلك الحين وهي تعمل كداعية نشطة وملتزمة بأهداف المنظمة خلال العديد من البرامج التليفزيونية، وعلى الأخص تلك التي يذيعها راديو France Internationale، ونشرات Fox Morning News في نيويورك، وغيرهما.
وفي عامي 2002 و2003، شاركت في الحفل الموسيقي لتليفود الذي نظمه التليفزيون الأسباني في مدينة مدريد، وكانت ضيفة الشرف في البرنامج التليفزيوني الناجح من محطة RAI الإيطالية، وهو برنامج La Cometa della Fortuna، الذي خصص بأكمله لجمع الأموال لمنظمة الأغذية والزراعة.
وفي أكتوبر/تشرين الأول 2003، وبمناسبة الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في نيويورك، سجلت رسالة تليفزيونية أذيعت على الجمهور في قاعة داج همر شولد بمبنى الأمم المتحدة.
وفي أغسطس/آب 2006، قامت السيدة دي دي بزيارة المشروع الميداني للمنظمة في مالي. وفوق هذه المهمة التي غطتها وسائل الإعلام تغطية واسعة، سجلت ألبوما بعنوان "Read Hearth - A Malian Project"، وقررت إهداء نسبة مئوية من مبيعات الألبوم في جولتها في مختلف أنحاء العالم إلى المنظمة.

Dee Dee Bridgewater، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة، تستعين بمضخة يدوية لتجميع المياه من أحد الآبار الذي جرى حفره بفضل برنامج المنظمة الخاص للأمن الغذائي في السنغال.

ألبانو كاريزي

«ربما لا يستطيع شخص واحد أن يغير العالم، ولكني أعرف أنني أستطيع أن أغير حياة عالم كامل لشخص واحد».

السيد ألبانو مطرب عالمي مشهور حصل على العديد من الجوائز والأوسمة طوال 30 عاما من حياته المهنية. وقد تعاون في حياته مع Plácido Domingo وفريق Rolling Stones، وعازف للجيتار الأسباني Paco de Lucia ومغني الأوبرا Montserrat Caballé. وقد وظف السيد كاريزي شهرته في جذب الأنظار إلى الحرب ضد المخدرات، وفي عام 1999، وقبل تعيينه سفيرا لدى المنظمة، حضر اجتماعا لإثارة الوعي بأهداف المنظمة في فلورانسا مع Luciano Pavarotti.
ومنذ تعيينه سفيرا في أكتوبر/تشرين الأول 2001، ظهر ألبانو في العديد من البرامج التليفزيونية والمناسبات الخاصة مثل برامج التليفزيون الإيطالي Rai Uno Mattina وDomenica Inn وFantastico وElixir وThe Christmas Village وغيرها من البرامج لتوعية الرأي العام بالحرب ضد الجوع، وخصص ساعات لا تحصى لدوره كمبعوث للمنظمة ومتحدث باسمها في المقابلات الإعلامية وفي المناسبات العامة.
وقد سجل العديد من البرامج التليفزيونية وأعطى صورته لإعلان عن المنظمة نشر في الجرائد والمجلات الإيطالية الرئيسية (Corriere della Sera وOggi وGazzetta dello Sport).

وفي 16 أكتوبر/تشرين الأول 2002، أقام ألبانو حفلا موسيقيا في القاعة الكبرى بمناسبة الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في المقر الرئيسي في المنظمة في روما، وشارك في نفس العام في مؤتمر القمة العالمي للأغذية: خمس سنوات بعد الانعقاد الذي عقد في مقر المنظمة.
وفي يونيو/حزيران 2006، سجل رسالة تشجيعية أذيعت في إقليم أمريكا اللاتينية دعما للحفل الموسيقي

الضخم "Música vs. Hambre" (الموسيقى في مواجهة الجوع) وشارك بالعزف بهذه المناسبة التي جرت في استاد شاكو في أسونسيون في 21 سبتمبر/أيلول 2006، تحت رعاية السيدة الأولى في باراغواي.
وفي عام 2007، بدأ في مشروع تسجيل CD/DVD يشترك فيه جميع سفراء النوايا الحسنة لدى المنظمة، ينتجه دون أي تكاليف على المنظمة مع توجيه أرباحه إلى المنظمة. وقد أكد جميع السفراء لدى المنظمة (من المطربين) حماسهم للمشاركة في هذا المشروع، الذي سيقوم ألبانو فيه بدور المدير الفني.
وقد حضر ألبانو حفل افتتاح المؤتمر الرفيع المستوى المعني بالأمن الغذائي العالمي: تحديات تغير المناخ والوقود الحيوي، الذي عقد يوم 3 يونيو/حزيران 2008 بمقر المنظمة.

إعلان للعموم بمشاركة Al Bano Carrisi، سفير المنظمة للنوايا الحسنة، تحت شعار "معاً في مواجهة الجوع" الذي نُشر في مختلف أرجاء إيطاليا من خلال وسائل الإعلام للتوعية على عمل المنظمة وللتشجيع على المشاركة في عملية مكافحة الجوع.

بياتريس فاوموينا

«كونوا على ثقة من دعمي المتواصل والدؤوب لأنشطة المنظمة وحملتها العالمية ضد الجوع كي يتمكن كل من تتهدده المجاعة من استخدام يديه الاثنتين لحل مشكلة الجوع من جذورها. لنعمل إذن يدا بيد».

السيدة بياتريس فاوموينا هي أول امرأة في إقليم جنوب غرب المحيط الهادي تفوز بميدالية في بطولة عالمية. فقد نالت الميدالية الذهبية في مسابقة رمي القرص في اوليمبياد أثينا عام 1997. فازت في ألعاب القوى بدورة الكومنولث عامي 1998 و2002، وبكأس العالم لاتحاد ألعاب القوى عام 2002، وحلت في المرتبة السابعة في الألعاب الأوليمبية في عام 2004، وسجلت 11 رقما قياسيا في رمي القرص في نيوزيلندا بين عامي 1993 و1997، وقد منحت مؤخرا وسام الاستحقاق النيوزيلندي تقديرا لإنجازاتها في ألعاب القوى.

وفي 16 أكتوبر/تشرين الأول 2005، عينت السيدة فاوموينا سفيرة للنوايا الحسنة في منظمة الأغذية والزراعة. وستقوم بصفتها هذه برعاية إقليم جنوب غرب المحيط الهادي من أجل الترويج لمبادرة أطلقتها الرابطة الدولية لاتحادات ألعاب القوى، والتي تقضي بإجراء مزاد علني لبيع أغراض تعود للاعبي قوى عالميين، على أن يمنح بعض من ريع المزاد العلني إلى منظمة الأغذية والزراعة.

Beatrice Faumuina، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة، تقدّم ميدالية لمشارك شاب في احتفالات يوم الأغذية العالمي في روما، إيطاليا.

ديبي فيرجسون

«لقد أمضيت طفولتي في ناسو، حيث لم تكن ظروف المعيشة طيبة كما هي الآن. ولا ينبغي أن نكتفي بتخزين ما لدينا الآن، وإنما ينبغي أيضا أن نساعد الآخرين لكي يحصلوا على ما ينبغي أن يمتلكوه».

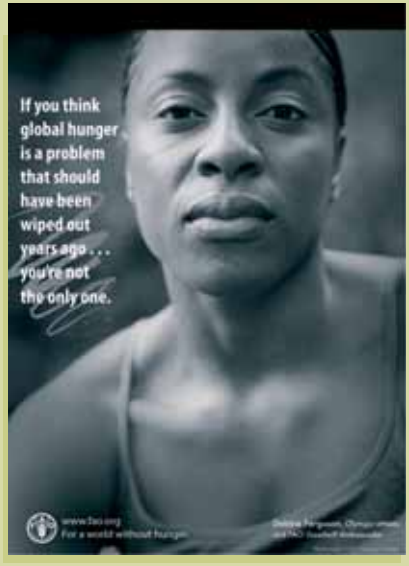
حصلت ديبي فيرجسون العداءة الشهيرة على العديد من الميداليات الذهبية في كأس العالم، وانتخبت في دورة ألعاب الكومنولث "كأفضل لاعبة ألعاب قوى". وقد ولدت في ناسو، وكرست سنوات من حياتها لتحسين صحة سكان بلدها وتعليمهم ونوعية حياتهم، لاسيما النساء والأطفال المحرومين. وتضمن نشاطها في مجال الأعمال الخيرية جمع الأموال للملاجئ ودور المسنين في ناسو، وزيارة الأطفال في المستشفيات المحلية، ومساندة برامج التغذية للمسنين.

ومنذ تعيينها كسفيرة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2002، سجلت العديد من الرسائل لدعم أنشطة المنظمة، وأجرت العديد من المقابلات مع وسائل الإعلام الدولية، وتحدثت بإسهاب عن دورها الجديد كسفيرة للمنظمة وداعية لأهدافها.

وفي يونيو/حزيران 2004، قامت . ديبي بزيارة رسمية إلى جزر البهاما لتتعرف بنفسها على العمل الذي تقوم به المنظمة في ذلك البلد.

وبفضل جهود ديبي، قام الاتحاد الدولي لاتحادات ألعاب القوى، الذي ينظم مباريات الأوليمبياد بإنتاج التقويم المكتبي السنوي الذي يحمل صورا لأبطال ألعاب القوى أثناء الدورات الأوليمبية والذي يحمل شعار "من أجل عالم خال من الجوع" مع شعاري منظمة الأغذية والزراعة والاتحاد الدولي لاتحادات ألعاب القوى. وبالإضافة إلى ذلك، كان خلف كل صفحة صورة لديبي وهي تحمل نفس الرسالة التي تقول "هل تشعر بالصدمة عندما تعلم أن الملايين من البشر يعانون الجوع في كل يوم؟ لست وحدك الذي يشعر بذلك".

وكان الهدف من هذا التقويم الذي تم توزيعه في جميع أنحاء العالم، هو إثارة الوعي والإدراك بأنشطة المنظمة وفهم هذه الأنشطة، بالاستفادة من الجماهير الحاشدة من مشجعي ألعاب القوى.



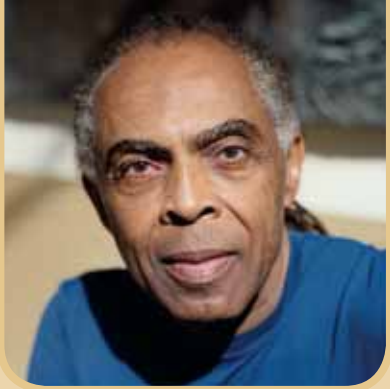
"إذا كنت تعتقد أنّ الجوع في العالم هو مشكلة... فلست وحدك من يعتقد ذلك" حملة إعلان للعموم بمشاركة Deborah Ferguson، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة.

كارلا فراتشي

«إنه لشرف لي أن أعين سفيرة للنوايا الحسنة لدى منظمة الأغذية والزراعة. وأتعهد بأن أحمل المسؤولية الجديدة بكل جدية. لقد أصبحت الآن حقيقة مرتبطة بما هو مهم حقا».

عينت كارلا فراتشي سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 15 أكتوبر/تشرين الأول 2004.
وتعتبر Carla واحدة من أعظم الراقصات الكلاسيكيات في هذا القرن، وأصبح يطلق عليها "The Eleonora Duse of the ballet" و"الأسطورة". وقد ولدت في مدينة ميلانو، ودرست في مدرسة البالية هناك ابتداء من عام 1946 مع Vera Volkova وغيرها، ثم تخرجت وانضمت إلى فرقة البالية في عام 1954. وارتقت بسرعة لتصبح راقصة منفردة ورئيسة للفرقة. وفي مدرسة البالية، أدت دور جوليت في مسرحية (1958) Romeo and Juliet ودور Elvira في مسرحية (1959) Don Giovanni وظهرت في كثير من الفرق مثل بالية لندن عامي 1959 و1962، والبالية الملكي في عام 1963، وبالية شتوتجارت في عام 1965 والبالية السويدي الملكي في عام 1969. وابتداء من عام 1967 أصبحت الفنانة الضيفة الأساسية في مسرح البالية الأمريكي.
وهي معروفة بتمثيلها للأدوار الرومانسية. وعملت مديرة لبالية نابولي عامي 1990 و1991 ثم بالية فيرونا 1995–1997. وهي الآن مديرة بالية أوبرا روما.
وفي عام 2005، ظهرت في المقابلات التي أجريت معها والتي خصصت كلها لمنظمة الأغذية والزراعة على شبكة Virgilio للإنترنت، كما أنها تحضر بانتظام – رغم ارتباطاتها المهنية العديدة - الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في مقر المنظمة طوال السنوات الماضية.
وحضرت كارلا حفل افتتاح المؤتمر الرفيع المستوى المعني بالأمن الغذائي العالمي: تحديات تغير المناخ والوقود الحيوي، الذي عقد يوم 3 يونيو/حزيران 2008 بمقر المنظمة.
وقد أبدت استعدادها للعمل كراعية للحفل الموسيقي الذي سيقام في مدينة تيرانا بألبانيا احتفالا بيوم الأغذية العالمي يوم 25 أكتوبر/تشرين الأول 2008، الذي سيكون مصحوبا بعنصرين آخرين هما إثارة الوعي وجمع الأموال.

Carla Fracci تتحدث في احتفالات يوم الأغذية العالمي بمناسبة تعيينها سفيرة للنوايا الحسنة في المنظمة في روما، إيطاليا.



جيلبرتو جيل

«هناك طريقة تشارك بها. ضع يدك في يد منظمة الأغذية والزراعة في حربها ضد الجوع. فالمسألة ليست البقاء للأصلح. وإنما هي مسألة بقاء فقط. نحن بحاجة إلى دعمك».

جيلبرتو جيل واحد من أهم المطربين والملحنين والعازفين في البرازيل الآن. وقد سجل على امتداد حياته الفنية التي امتدت لثلاثة عقود، أكثر من 30 ألبوما، وزع العديد منها في آسيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية وأمريكا الشمالية. وهو أسطورة حية له إيقاعاته الرائعة والفريدة والمتنوعة في كل ما ينتجه. وقد كرس جيل الكثير من وقته للأنشطة الاجتماعية والإنسانية في السنوات الأخيرة، وهو ما أكسبه حب وإعجاب الناس في مختلف أرجاء العالم. ومنذ تعيينه سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2001، سجل جيل العديد من الشهادات دعما لحملة المنظمة للقضاء على الجوع في العالم، كان أخرها الحفل الموسيقي الكبير "Música vs. Hambre" (الموسيقى في مواجهة الجوع) الذي عقد في أسونسيون في سبتمبر/أيلول 2006، والذي أذيع برنامجه بهذه المناسبة في مختلف أرجاء إقليم أمريكا اللاتينية دعما لأنشطة المنظمة.
كما ظهر في العديد من المقابلات التي أجرتها معه وسائل الإعلام، دعما لأنشطة المنظمة في كبرى المجلات الدولية.

Gilberto Gil، سفير المنظمة للنوايا الحسنة، أثناء مشاركته في احتفالات يوم الأغذية العالمي في المقر الرئيسي للمنظمة في روما، إيطاليا.

راؤول جونزالس بلانكو

«لأن شقاء أي إنسان هو شقاء لنا جميعا، فإن المسؤولية تملي علينا أن نسعى إلى تخفيف هذا الشقاء».

عين راؤول جونزالس، هداف أسبانيا الأول في جميع العصور، سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في أكتوبر/تشرين الأول 2004، عندما كان في السابعة والعشرين من عمره. وقبل وصول نجوم كرة القدم الآخرين مثل Ronaldo وBeckham، كان الأسطورة الأسبانية راؤول يبحث عن ثمن تذكرة دخول ليشاهد فريق ريال مدريد، وهو الفريق الذي يشجعه. وفي 29 أكتوبر/تشرين الأول 1994، أعطى Jorge Valdano مدرب ريال مدريد الفرصة الأولى لراؤول، الذي كان في السابعة عشرة من عمره آنذاك. ومن يومها لم يندم ريال مدريد ولا Valdano على ذلك.

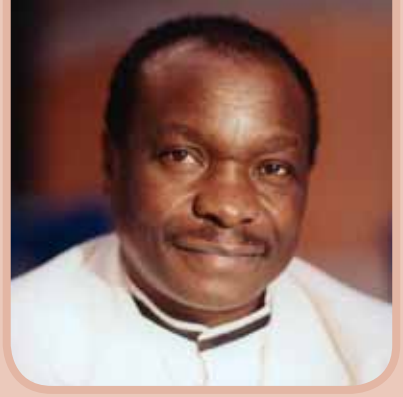
ومنذ ذلك الحين، حصل على تصفيق جميع الشخصيات البارزة في عالم كرة القدم والجماهير بشكل عام. فهو نجم عبقري. وهو يسجل هدفا في كل مباريتين في المتوسط. كما شارك فريقه في الحصول على ثلاثة ألقاب لكأس أبطال كرة القدم (كان آخرها في عام 2002) ولقبين في كأس أوروبا وأمريكا الجنوبية، وأربعة ألقاب للفوز بالدوري الأسباني. ولد راؤول في مدريد وسط قيم تقليدية، وأصبحت له شعبية هائلة في أسبانيا وفي مختلف أرجاء العالم، حيث أصبح نمطا للبطل الشعبي.
وبالإضافة إلى مهاراته الرياضية الهائلة، فإن التزامه بالقضايا الإنسانية أكسبه احترام الجميع.
وفيما بين عامي 2004 و2007، سجل راؤول رسائل دعم متلفزة أثناء إذاعة مهرجان التضامن الذي نظمته مجموعة التليفزيون الأسباني RTVE، والتي خصصت بأكملها لمنظمة الأغذية والزراعة/تليفود. وفي يونيو/حزيران 2006، ظهر في مقابلة مع مجلة Homevideoshow، التي توزع في جميع دور السينما الرئيسية في إيطاليا.
وفي نوفمبر/تشرين الثاني 2006، زار مشروعات تليفود في السنغال. وهي الزيارة التي استفادت كثيرا من التغطية الإعلامية الدولية الواسعة. وفي أكتوبر/تشرين الأول 2007، كان بطل كرة القدم هو الشخصية الرئيسية في نجاح المبادرة التعاونية بين منظمة الأغذية والزراعة وبين اتحاد كرة القدم الأسباني للمحترفين.
وفي مايو/أيار 2008، حصل راؤول على أول نسخة من الجائزة الأسبانية للتضامن في عالم الرياضة وقيمتها 000 30 يورو، تبرع بها لتمويل خمسة مشروعات لمحاربة الجوع يمولها برنامج تليفود.

جاك ضيوف، المدير العام للمنظمة، يتكلم عن المساعدات التي قدمها نجم كرة القدم الدولي الإسباني Raúl González كسفير للنوايا الحسنة في المنظمة من أجل مكافحة الجوع في العالم، مدريد، إسبانيا.

فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين

«لقد علمنا لعب كرة القدم قيمة الإصرار والعمل كفريق. إننا سعداء بعملنا أي شئ يساعد المحرومين».

إن فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين الذي عين كسفير للنوايا الحسنة لدى المنظمة بمناسبة يوم الأغذية العالمي في عام 2002، أصبح عمره الآن 25 عاما. ويضم هذا الفريق عدد من أشهر المطربين الإيطاليين، الذين يرغبون في استخدام صورتهم كفنانين ورياضيين في دعم هذا المشروع الخيري الطويل الأجل الذي بدأ في عام 1981.
ويسعى فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين إلى تشجيع حركة تضامن تتجه نحو حماية أشد الناس احتياجا.
وبمرور السنين، أجريت أكثر من 400 مباراة كانت كل تذاكرها مباعة في كل مدينة تجري فيها المباراة.
وقد ساعد فريق كرة القدم للمطربين الإيطاليين الكثير من الأعمال الخيرية مع مرور السنين، واكتسب بعدا دوليا مهما، حيث حمل التزامه معه إلى لندن، وموسكو، وبوخارست، وبودابست، وسرايفو، ووارسو، وغيرها.
وقد بيعت من الطبعات العشر "لمباراة القلب" التي تستفيد منها المنظمة، 80 مليون نسخة.



موري كانتي

«سوف أعمل مع أناس من ثقافات مختلفة، وسوف أسافر إلى بلدان مختلفة، لكي أعطي الفرصة للناس لكي يساعد كل منهم الآخر. فالعالم بأسره بحاجة إلى التكاليف لمكافحة الجوع والفقر».

عين موري كانتي، سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في عام 2001، وهو يمزج في أسلوبه الموسيقى التقليدية لغرب أفريقيا مع موسيقى البوب والتكنو والهاوس والفانك. وقد ولد في عائلة من الغرويط، وهم طائفة من الشعراء والمغنين ورواة السير في ثقافة ماندينغو التقليدية في غينيا. ومارس العزف في مختلف أنحاء العالم، وشارك بصوته في العديد من الأشرطة السينمائية، مثل شريط "The Beach" من تمثيل Leonardo di Caprio. وقد أعطى Kanté الكثير من وقته وجهده للمبادرات الثقافية والاجتماعية في غرب أفريقيا. ومنذ تعيينه سفيرا لدى المنظمة، ظهر في العديد من البرامج التليفزيونية والإذاعية متحدثا بإسهاب عن دوره كسفير للنوايا الحسنة لدى المنظمة وداعيا لأهدافها، كما أجرى مقابلات مع وسائل الإعلام الدولية عن المنظمة.

وفي يونيو/حزيران 2001، حضر مؤتمر القمة العالمي للأغذية: خمس سنوات بعد الانعقاد، الذي عقد في مقر المنظمة في روما.
وفي عام 2002، شارك في الحفل الموسيقي لبرنامج تليفود في جنوب أفريقيا، الذي شاركت فيه Miriam Makeba أيضا. وفي يوليو/ تموز 2003، أقام حفلا موسيقيا لجمع الأموال للمنظمة في مدينة هيلسنكي بفنلندا.
وفي يونيو/حزيران 2008، أجرى كانتي مقابلة مع مجلة TUNZA، وهي مجلة برنامج الأمم المتحدة للبيئة، ركز فيها على المسائل المتعلقة بالأغذية.
وفي يوليو/تموز 2008، دُعي إلى أن يكون ضيف الشرف، بصفته سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة، في المهرجان الموسيقي الذي عقد في مدينة تورينو بشمال إيطاليا، والمؤتمر الصحفي المصاحب له الذي ركز على المنظمة ودوره كسفير لديها.

المغني Mory Kanté من أفريقيا الغربية في حفل موسيقي بمناسبة يوم الأغذية العالمي بوصفة سفيرا للنوايا الحسنة في المنظمة، روما، ايطاليا.

رونان كيتينج

«لا يتعلق الأمر بأناس في بيوتهم يضعون أيديهم على خدودهم، وإنما يتعلق بالانضمام إلى حملة تدفع حكوماتنا إلى تغيير الأمور».

بدأ المغني الآيرلندي رونان كيتينج حياته العملية في الثامنة عشرة من العمر، والآن وبعد مرور عشر سنوات، مازال في الواجهة. وأصبحت أغنياته و"Life is a rollercoaster"، و"When you say nothing at all"، و"We've got tonight"، و"If tomorrow never comes" على كل لسان.

وفي يونيو/حزيران 2004، قام Ronan برحلة غيرت مجرى حياته. فقد زار مزارعين وأسرهم في غانا وغيرها من البلدان النامية، وصدم لما شاهده من فقر وكيف أن قوانين التجارة غير العادلة تقوض سبل معيشة هؤلاء الناس.

ويدعم رونان العديد من الجمعيات الخيرية، وأسس جمعية خيرية خاصة به (تحمل اسم Marie Keating Foundation) بعد وفاة والدته بمرض السرطان في عام 1998. وقد عين رونان سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2005. وظهر رونان، بصفته هذه، في العديد من المقابلات العامة في وسائل الإعلام الدولية دعما لأنشطة المنظمة، كما سجل العديد من الرسائل الترويجية لأهداف المنظمة.

وفي سبتمبر/أيلول 2006، ظهر في المهرجان الموسيقي الضخم "Música vs. Hambre" (الموسيقى في مواجهة الجوع) الذي عقد في اسونسيون، في باراغواي.

ويستعد الآن لإقامة حفل موسيقي في المملكة المتحدة بمناسبة يوم الأغذية العالمي/تليفود الذي سيعقد في Milton Keynes، بمدينة لندن عام 2009، كما سيشارك بنشاط في حملة المعلومات والإعلام التي ستسبق هذا المهرجان.

المغني الآيرلندي Ronan Keating بمناسبة تعيينه سفيراً للنوايا الحسنة في المنظمة، المقر الرئيسي للمنظمة في روما، إيطاليا.

خالد

«نظرا لأن شقاء أي إنسان يشقينا جميعا، فإن المسؤولية تدعونا إلى أن نسعى إلى تخفيف هذا الشقاء. فالمسألة ليست مناصب، وإنما مسؤوليات».

إن خالد عازف موسيقى الراي، وأحد رواد الموسيقى العالمية، قد تخطى جميع الحواجز الجغرافية – السياسية ليصبح واحدا من أكثر العازفين شهرة في العالم، مازجا بين موسيقى الجزائر التقليدية والإيقاعات والأساليب الغربية مثل موسيقى السول و الروك والريجي ليخرج بنغمته المتميزة.
وفي عام 1992، باع خالد مليون اسطوانة من أغنيته "Didi" في مختلف أنحاء العالم، كما أن أول أغنية له باللغة الفرنسية "عايشه"، ظلت على قمة الأسطوانات الفرنسية لعدة شهور، حيث باع منها 700 000 نسخة في فرنسا وحدها، مما جعله شخصية مشهورة في جميع أنحاء فرنسا وسفيرا غير رسمي للأقلية العربية الجزائرية في فرنسا. ولا تأتي شهرة خالد من موسيقاه فحسب، بل ومن دوره كواحد ممن يقيمون الجسور بين الثقافات.
وقد عين خالد سفيرا للمنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2003. وشارك بنجاح، بصفته هذه، في مهرجان لإثارة الوعي كرس بكامله لمصلحة منظمة الأغذية والزراعة، في فندق de Russie في روما في أكتوبر/تشرين الأول 2004.

المغني خالد أثناء مشاركته في حفل بمناسبة يوم الأغذية العالمي بوصفه سفيراً للنوايا الحسنة في المنظمة، روما، إيطاليا.

جونج لي

«إن المشروع في نداء بمحاربة الجوع ليس مضيعة للوقت. ففي البدء لا يوجد أي طريق، ولكن عندما يسير أناس كثيرون، يصبح الطريق ممهدا».

عينت الممثلة الصينية جونج لي سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة بمناسبة يوم الأغذية العالمي عام 2000. وقد تخرجت من أكاديمية الدراما المركزية في بيجين عام 1989. وحصلت خلال السنوات العشر الماضية على شهرة دولية لأدوارها الرائعة في بعض من أشهر أفلام الصين، مثل: Red Sorghum، وRaise the Red Lantern، وFarewell My Concubine. وأصبحت اليوم واحدة من أكبر الممثلات في الأفلام الصينية والدولية.

ومنذ أن أصبحت سفيرة للمنظمة، تحدثت بصوت عال ضد الفقر، وسجلت العديد من الرسائل دعما لأنشطة المنظمة، وأجرت مقابلات مع وسائل الإعلام الدولية، وتحدثت بإسهاب عن دورها في مناصرة المنظمة.

وفي يوليو/تموز 2002، قامت بزيارة مشروع للبرنامج الخاص للأمن الغذائي في مقاطعة سيشوان، ومشروع ممول من برنامج تليفود (تربية البط) في يوكسيان، لتزيد بذلك من مكانة وتأثير الأنشطة التي تقوم بها المنظمة في الصين. وخلال مهمتها الناجحة للغاية، التقت مع المزارعين المستفيدين، والأسر الفقيرة وأطفالها، وأعربت عن دعمها القوي والمستمر لحملة المنظمة لمحاربة الجوع.

وفي سبتمبر/أيلول 2003، عقدت جونج لي، بصفتها رئيسة هيئة التحكيم في مهرجان فينيسيا الدولي للسينما، مؤتمرا صحفيا ركزت فيه بصفة أساسية على المنظمة، وعلى دورها كسفيرة للمساعي الحميدة، والتزامها بمكافحة الجوع. وبفضل جهودها أدرجت أعمال المنظمة ضمن المؤتمر الصحفي الذي نظمه منتجو فيلمها القادم "M" (للتليفزيون الفرنسي TF1).

ومنذ أكتوبر/تشرين الأول 2002، وافقت جونج لي على نشر صورها في إعلانات دعائية للترويج لأهداف المنظمة في المجلات الإيطالية والدولية الكبرى.

إعلان للعموم تحت شعار "فلنعمل يداً بيد لمكافحة الجوع" بمشاركة Gong Li، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة أثناء زيارتها إحدى مشاريع المنظمة في الصين.

جينا لولو بريجيدا

«عانيت كثيرا في طفولتي ولم أنسى جذوري. وهذا اللقب الرسمي يعطيني الفرصة الآن لأن ألعب دورا مباشرا في الحرب ضد الجوع في العالم».

ولدت جينا لولو بريجيدا في سوبياكو بإيطاليا، هي واحدة من أبرز الشخصيات في صناعة السينما الأوروبية، بالإضافة إلى أنها مصورة فوتوغرافية ونحاته بارزة عرضت أعمالها في عدد من أهم متاحف العالم.

ولقد أعطت من وقتها بسخاء للأنشطة الإنسانية، حيث عملت كممثلة خاصة لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) وساندت الكثير من أهم الوكالات الإنسانية.

ومنذ تعيينها كسفيرة للمساعي الحميدة لدى المنظمة في عام 1999، شاركت في العديد من مناسبات جمع الأموال للمنظمة وحملات إثارة التوعية لمحاربة الجوع. وفي عام 1999، شاركت في مزاد علني للمشاهير نظمته محطة تليفزيون ART بالقاهرة. وفي عام 2000، كانت ضيفة على برنامج التليفزيون الإيطالي La Cometa della Fortuna، الذي خصص للحديث عن المنظمة، كما شاركت في العديد من المناسبات الخيرية في مدن فلورانسا وروما ولاتينا، وغيرها.

وتحضر السيدة لولوبلريجيدا بانتظام الاجتماعات الرئيسية للمنظمة، مثل الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في مقر المنظمة.

وفي مناسبة يوم الأغذية العالمي عام 2006، أهدت تمثالا من نحتها إلى المنظمة، وهي تعد الآن لتنظيم حملة لإثارة الوعي تخصصها للمنظمة عن طريق التلفزيون الإيطالي في عام 2008، تنطوي على عنصرين لإثارة الوعي وجمع الأموال.

وفي عام 2007، قامت بدور الراعية "لسباق العدو من أجل الطعام"، الذي جرى تحت رعاية مدينة محافظ روما لمصلحة المنظمة.

وفي مارس/آذار 2008، قامت برعاية حفل افتتاح واستهلال السباق الأوروبي للتضامن العالمي الذي عقد في مقر المنظمة.

كما حضرت حفل افتتاح المؤتمر الرفيع المستوى المعني بالأمن الغذائي العالمي: تحديات تغير المناخ والطاقة الحيوية الذي عقد في مقر المنظمة يوم 3 يونيو/حزيران 2008.

حفل إزالة الستار عن تمثال تقدمة للمنظمة من Gina Lollobridgida، سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة في احتفالات يوم الأغذية العالمي التي أقيمت في المقر الرئيسي للمنظمة، روما، إيطاليا.

ميريام ماكيبا لي

«في كل مجتمع، وفي كل بلد، هناك أناس يعملون أشياء صغيرة وأشياء كبيرة ليساهموا بها في بناء عالم أفضل. فلنفكر فيما أنجزناه حتى الآن: استكشاف الفضاء، والاتصالات عن طريق السواتل، وزراعة القلوب. لقد استطعنا اليوم أن نفعل ما لم تحلم به الأجيال السابقة مطلقا. ولكن انظروا حولكم اليوم، هناك 840 مليون شخص في العالم مازالوا لا يجدون ما يكفيهم من طعام، وهو ما لا ينبغي أن يكون».

المغنية ميريام ماكيبا، الأسطورة المسماة "ماما أفريقيا"، التي عينت سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة في عام 1999، لديها التزام قديم بالقضايا الإنسانية. وقد ولدت في جوهانسبرغ في جنوب أفريقيا، وأكسبتها حملتها الجريئة ضد عدم المساواة والظلم شهرة عالمية فوق شهرتها التي حصلت عليها بالفعل لروعة صوتها. وقد تجولت السيدة ماكيبا في طول أفريقيا وعرضها مرددة صوت الملايين الذين يعانون من الشقاء. ثم أنشأت مؤسسة من أموالها الخاصة في جوهانسبرغ لرعاية الفتيات المحتاجات في جنوب أفريقيا.

وقد أهدت أغنيتها *Masakahane*، إلى المنظمة، وشاركت في العديد من المناسبات والحفلات الموسيقية التي نظمتها المنظمة، مثل الحفلتان الموسيقيتان اللتان أقيمتا في جامايكا وأسبانيا لمصلحة برنامج تليفود عام 1999، والحفل الموسيقي الذي أقيم في جنوب أفريقيا عام 2000. وفي أبريل/نيسان 2001، زارت السيدة Miriam المشروع الذي تنفذه المنظمة في موزامبيق في أعقاب حالة الطوارئ هناك، لتلقي المزيد من الضوء على أنشطة المنظمة وتأثيرها في أفريقيا. وهي من أشد المناصرين للمنظمة في اللقاءات التي تعقدها مع وسائل الإعلام، وفي مقدمتها محطتا CNN الأمريكية وBBC البريطانية.

وفي عامي 2001–2002، نشرت المنظمة إعلانا عاما ظهرت فيه ميريام ماكيبا في أهم الصحف والمجلات الدولية. وفي مارس/آذار 2008، قامت بزيارة رسمية لجمهورية الكونغو الديمقراطية، زارت خلالها مشروعات الطوارئ التي تنفذها المنظمة هناك. وخلال هذه الزيارة، شاركت أيضا في العديد من المؤتمرات الصحفية، وسلطت الأضواء على أنشطة المنظمة في ذلك البلد. وفي أعقاب تلك الزيارة الرسمية، تسلمت السيدة ماكيبا "الجائزة الدولية للعمل الاجتماعي"، بصفتها سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة، على عملها والتزامها تجاه مساعدة ضحايا العنف الجنسي من النساء في جمهورية الكونغو الديمقراطية (جائزة مينرفا، وهي أول جائزة تخصص للنساء، هي حدث دولي مرموق يركز على تسليط الأضواء على الالتزام الاجتماعي والإنساني والمهني للنساء المرموقات).

Miriam Makeba تلتقي بنساء أخريات شاركن في مشاريع المنظمة خلال زيارتها إلى جمهورية الكونغو الديمقراطية بوصفها سفيرة للمنظمة للنوايا الحسنة.

مانا

«إنه لشرف لنا أن نعين سفراء لدى منظمة الأغذية والزراعة. ونحن نتعهد بأن نأخذ المسؤولية الجديدة بكل جدية. وسوف نسعى إلى نشر الرسالة المناسبة ونحن نطوف العالم».

فرقة مانا لموسيقى الروك في أمريكا اللاتينية واحدة من أكثر الفرق شعبية على الإطلاق، وهي تخلط جذورها المكسيكية بقدراتها الشعرية لكي تعبر عن حقائق عالمية تقف ثقافتهم وتاريخهم وراءها. وهم يتناولون قضايا مهمة في الحياة: التضامن، والعدل، والحرية.

وقد حصلت فرقة Maná على أربع جوائز من جوائز Grammy، وباعت أكثر من 16 مليون ألبوم في مختلف أنحاء العالم، وقامت بجولات موسيقية حول العالم كانت كل تذاكرها محجوزة بالكامل. وأصبحت الفرقة تقدم نفسها الآن للعالم كفرقة طليعية مشتركة، فهي لم تعد مجرد فرقة مكسيكية تحظى بشعبية هائلة. وتنشر الفرقة الثقافات المختلفة، وترفع صوتها بقضايا اجتماعية وبيئية. ويصمم أعضاء الفرقة، وهم Fher Olvera، وAlex González، وSergio Vallín، وJuan Calleros على مساعدة أشد الناس تعرضا للخطر، وأقاموا بالفعل منظمة غير حكومية، هي منظمة Selva Negra، التي تركز على قضايا التنمية المستدامة في أمريكا اللاتينية.

وقد عينت فرقة مانا سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2003.

وتسعى الفرقة إلى تبليغ رسالة المنظمة للشباب لكي تثير طموحاتهم. وقد تعاونت الفرقة بهذه الطريقة مع المنظمة في الولايات المتحدة، وأمريكا اللاتينية، وباقي أنحاء العالم، حيث عبأت الموارد وأشركت الناس في الحلول المستدامة لواحدة من أخطر التحديات التي واجهت البشرية، ألا وهي الحرب ضد الجوع. وقد تبرعوا بريع الحفلات الموسيقية للمنظمة من أجل حملة تليفود، وأقاموا حفلا موسيقيا في المنظمة هو Groundwork 2001، مع فرقة REM، ومع Pearl Jam، وDave Matthews.

وفي إطار الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي عام 2007، قامت الفرقة بتسجيل مقابلات في كوستاريكا دعما للحملة التي استهدفت جمع الأموال لمصلحة المزارعين المتضررين من الفيضان.

ماريا جلوريا بينايو دي دوارتى

«حتى الآن مازال العالم الخال من الجوع مجرد حلم. إن الأمر يتعلق بنا جميعا، إذ أن على المجتمع الدولي بأسره أن يقوم بعمل حاسم لوضع نهاية للجوع، وهو أبشع تعبير عن الفقر، الذي مازال يعاني منه نحو 854 مليون إنسان، منهم 200 مليون في سن الطفولة، ويتسبب في وفاة 12 طفلا كل دقيقة. وبصفتي سفيرة فوق العادة لدى المنظمة، سأبذل قصارى جهدي لأصبح أكثر التزاما بضمان حصول الملايين من ضحايا الجوع الأبرياء على الموارد الضرورية لزراعة الأمل فيهم من أجل حياة أفضل».

كانت السيدة بينايو دي دوارتى، السيدة الأولى في باراغواي، التي عينت أول سفيرة فوق العادة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2006، غاية في النشاط على الدوام في مساعدة أشد قطاعات المجتمع تعرضا للخطر، حيث كانت تشارك في الأنشطة التي تساند الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة متزعمة الجماعات النسائية الطوعية التي تعمل في مجال التكافل الاجتماعي للمهمشين والمحرومين من السكان.
والسيدة دي دوارتى لا تكف عن القيام بالعديد من البرامج لدعم التعليم والصحة والتوعية الثقافية وغيرها من الأنشطة التي تقدم المساعدات و سبل العيش للسكان، مع إيلاء اهتمام خاص لتنمية المرأة، في دورها كمصدر للحياة، وناقلة للقيم، ونقطة محورية للتغيير في الأسرة والمجتمع.

جاك ضيوف، المدير العام للمنظمة، أثناء تعيينه سيدة باراغواي الأولى السيدة María Gloria Penayo de Duarte أول سفيرة فوق العادة للمنظمة خلال احتفالات يوم الأغذية العالمي في روما، إيطاليا.

ومن خلال تشجيعها للتدريب على الإدارة الذاتية وعلى بناء القيم، فإنها تطمح إلى تحقيق حلمها بمساعدة مواطنيها في مجال التقدم الإنساني.
وهي عضو مؤسس في جمعية «GANAR» (وهي جماعة لدعم الأطفال المعرضين للمخاطر الشديدة) تساعد الأطفال والمراهقين الذين يعملون ويعيشون في مناطق شعبية، كما أنها رئيسة شبكة باراغواي للتنمية البشرية، وهي مؤسسة لا تسعى إلى تحقيق ربح تركز أساسا على البرامج والمشروعات والأنشطة المتعلقة بالمساعدات الاجتماعية والتنمية البشرية لأشد قطاعات السكان تعرضا للخطر، وعلى الأخص الأسر التي تعيش في ظروف من الفقر المدقع، وإقامة شبكات تضامن لمساعدة أشد الناس احتياجا. كما تقوم السيدة دي دوارتى بالمشاركة في برنامج البحث عن الموارد من خلال مشروع فول الصويا، وإقامة أكثر من 100 ماكينة لتصنيع فول الصويا.
وفي أعقاب تعيينها سفيرة فوق العادة للمنظمة، نظمت السيدة الأولى في باراغواي حفلا موسيقيا كبيرا تحت عنوان "Música vs. Hambre"(الموسيقى في مواجهة الجوع)، في استاد Chaco في مدينة اسونسيون في باراغواي يوم 21 سبتمبر/أيلول 2006. وكانت هذه المناسبة، وهي أول حفل موسيقي بهذه الضخامة في باراغواي، عبارة عن مناسبة دولية رائعة ضمت سفراء النوايا الحسنة لدى المنظمة وهم Al Bano، وNoa، وRonan Keating. وكان الحفل ناجحا للغاية من حيث الحضور، والتغطية الإعلامية، وإثارة التوعية، وجمع الأموال لدعم المشروعات التي يمولها برنامج تليفود.
وتواظب السيدة دي دوارتى، بصفتها سفيرة فوق العادة لدى المنظمة، على حضور الاجتماعات الحكومية الدولية في إقليم أمريكا اللاتينية، وتنظم العديد من المقابلات والمؤتمرات مع وسائل الإعلام، تتحدث فيها عن دورها كسفيرة لدى المنظمة.

ريتا ليفي مونتالشيني

«لا مفر من أن ندعم حملة المنظمة، وأن نستحث الشباب، فهم أقدر من البالغين على القفز إلى العمل، الذي يمكن أن يكون حاسما في استئصال هذا الواقع المأساوي. إنني أدعوكم إلى الانضمام إلينا في حملة المنظمة لمحاربة الجوع في العالم »

حصلت البروفيسورة ريتا ليفي مونتالشيني، عضو مجلس الشيوخ والطبيبة والأخصائية في الأمراض العصبية، على جائزة نوبل في الطب عام 1986، اعترافا باكتشافها وتوصيفها لدور عامل النمو العصبي. كما حصلت، رغم عملها بلا كلل في مجال الطب، على العديد من الجوائز العلمية المحترمة مثل جائزة American Golden Plate و Silver Cup. وانتخبت عضوا في الأكاديمية البابوية (إيطاليا)، والأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم (الولايات المتحدة) وأكاديمية العلوم (فرنسا).
ومنذ طفولتها، وجدت نفسها مشغولة بقضية تخفيف وطأة الفقر ومعالجة سوء التغذية. وفي رأيها أن باستطاعتها – كشخصية عامة – أن تصل إلى فئة عريضة من الجماهير، لتشجعهم على دعم الحملة العالمية للمنظمة ضد الجوع.
وقد كتبت البروفيسورة منذ تعيينها سفيرة للمنظمة في 1999 عدة مقالات وافتتاحيات تناولت فيها مكافحة الجوع في العديد من الصحف الإيطالية والدولية، وكرست ساعات عمل لا تحصى من وقتها لدورها كمبعوثة وناطقة رسمية باسم المنظمة.
وشاركت في الحفل الموسيقي بمناسبة يوم الأغذية العالمي في Santa Cecilia بإيطاليا عام 1999، وفي الحفل الخيري الذي جرى في فلورانسا عام 2000، بمشاركة مغني الأوبرا Luciano Pavarotti.
وفي أكتوبر/تشرين الأول 2004، أجرت إذاعة راديو الفاتيكان مقابلة مع السيدة مونتالشيني ركزت خلالها على دورها كسفيرة لدى المنظمة. وفي ديسمبر/كانون الأول 2005، ركزت مرة أخرى على دورها كسفيرة للمنظمة أثناء تلقيها جائزة قلدها إياها رئيس بلدية مدينة فيرونا.
وفي مايو/أيار 2006، التقت بوفد وحدة التفتيش المشتركة في مكتب الأمم المتحدة بجنيف، وكان لقاؤها بهم مهما، نظرا لإعداد التقرير الخاص ببرنامج السفراء في منظومة الأمم المتحدة.
ورغم انشغالاتها العديدة كطبيبة وعضوة بمجلس الشيوخ الإيطالي، فإن البروفيسورة تحضر بانتظام الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في روما. وفي مارس/آذار 2007، ألقت بيانا بمناسبة يوم الأغذية العالمي في الاحتفال الذي جرى في مقر المنظمة بمدينة روما، وهو البيان الذي حظي بالثناء من الحاضرين.
وقد حضرت السيدة مونتالشيني حفل افتتاح المؤتمر الرفيع المستوى المعني بالأمن الغذائي العالمي: تحديات تغير المناخ والطاقة الحيوية (روما، 3–5 يونيو/حزيران 2008).
وأكدت السيدة مونتالشيني أنها تنوي كتابة مقال عن يوم الأغذية العالمي لعام 2008، لنشره في أهم الصحف الإيطالية.

Rita Levi Montalcini، الحائزة على جائزة نوبل، وهي تلقي كلمة أمام الصحافة تدعو فيها إلى مكافحة الجوع من موقعها كسفيرة للمنظمة للنوايا الحسنة، روما، إيطاليا.

يوسو اندور

«إن دعم حملة المنظمة ضد الجوع في العالم قضية قريبة إلى قلبي. وتعييني كسفير لا يشرفني فقط، وإنما يشرف أفريقيا بأسرها، ويعزز تصميمي على التعاون مع المنظمة من أجل كل هؤلاء الذين يعانون من ويلات الجوع وسوء التغذية».

عين يوسو اندور سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة عام 2000.
وقد ولد في داكار، وأصبح الزعيم الأول لموسيقى البوب المختلطة في العالم.
فهو يمزج الموسيقى الأفريقية التقليدية والموسيقى السنغالية بموسيقى mbalax والريجي والجاز والروك ليخرج منها بأحدث تقنيات التسجيل بأصوات وإيقاعات أفريقية.
وبذل السيد يوسو جهدا كبيرا في الأنشطة الإنسانية، حيث انضم إلى الصليب الأحمر الدولي، ولجنة اليوبيل الفضي عام 2000 لإلغاء ديون العالم الثالث، وحملة الأمم المتحدة لإزالة الألغام الأرضية، وغيرها. وقد حصل على وسام الاستحقاق الوطني للسنغال بدرجة فارس.
وفي عام 1999، شارك في الحفل الموسيقي الذي أقيم في السنغال لمصلحة برنامج تليفود، وسجل العديد من الرسائل التي تدعم المنظمة، كما شارك في برامج تليفزيونية عن أنشطة المنظمة.

Youssou N'Dour، سفير المنظمة للنوايا الحسنة، يلقي كلمة التحالف الدولي ضد الجوع أثناء إطلاق نداء مشترك لوضع حد للجوع، دعا فيه الجميع أنّى وجدوا إلى مساعدة المحرومين في العالم على كسر الحلقة الفارغة المتمثلة بالجوع المزمن والفقر ونقص التغذية. احتفالات يوم الأغذية العالمي، روما، إيطاليا.

نوا

«أشعر بالفخر لمشاركتي منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة في توصيل رسالة مهمة عن «الغذاء للجميع» إلى كل شعوب العالم».

فنانة التسجيل الدولية Achinoam Nini Barak، المشهورة باسم نوا، مغنية تعكس أعمالها التأثيرات المتعددة للجمهور الآتية من الغرب ومن الشرق الأوسط على السواء ومن الموسيقى الشعبية والكلاسيكية. وقد ولدت Noa في إسرائيل من أصول يمنية، وسافرت طفلة إلى الولايات المتحدة وعاشت في نيويورك. ثم عادت إلى إسرائيل في سن السابعة عشرة. تعاونت نوا مع موسيقيين من مختلف أنحاء العالم، من بينهم الشاب خالد و Sting، وDonovan، وStevie Wonder، وZucchero، وSantana.

وقد رفعت نوا – وترجمة اسمها تعني بالعربية "أخت السلام" – صوتها مرات عديدة من أجل السلام والتضامن، وهي تشعر على حد قولها بأنها "مواطنة عالمية". كما أنها ترى أن الموسيقى وحدها هي التي تملك فرصة لكسر الحواجز الثقافية، وتملك جاذبية عالمية لا تملكها أي لغة أخرى.
وفي 16 أكتوبر/تشرين الأول 2003 عينت نوا سفيرة لدى المنظمة.
ومنذ تعيينها في ذلك التاريخ وهي تنشط بصورة كبيرة دعما للمنظمة، حيث تجري مقابلات عن أنشطة المنظمة مع وسائل الإعلام العالمية، تتحدث فيها عن دورها في كل حفلاتها الموسيقية. وبالإضافة إلى ذلك، فقد ظهرت في الكثير من الإعلانات التي تدعم المنظمة، وشاركت في الحدث الكبير "Música vs. Hambre" (الموسيقى في مواجهة الجوع) الذي جرى في سبتمبر/أيلول 2006، والذي نظم تحت رعاية السيدة الأولى في باراغواي، وهي السفيرة فوق العادة لدى المنظمة.
وشاركت نوا في الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في مقر المنظمة، وفي مناسبات لإثارة الوعي جرت في روما دعما للمنظمة في عام 2004.
وسوف تخصص نوا حفلا موسيقيا في إسرائيل من أجل المنظمة في عام 2009، يتضمن عنصرين لإثارة الوعي وجمع الأموال. كما أبدت رغبتها في السفر إلى اليمن في أواخر عام 2008 أو أوائل عام 2009، لزيارة المشروعات الإنمائية للمنظمة هناك.

المغنية العالمية Noa تنضمّ إلى حملة مكافحة الجوع كسفيرة المنظمة للنوايا الحسنة خلال الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي سنة 2003، المقر الرئيسي للمنظمة، روما، إيطاليا.

جوستين باسك

«إنني أشعر بأنه من واجبي أن استخدم لقبي كسفيرة لدى المنظمة في العمل من أجل عالم تصل فيه خصوبة تربتنا إلى كل فرد فيه».

عندما حصلت جوستين باسك على لقبها كملكة جمال العالم في يونيو/حزيران 2002، امتدحت جميع صحف بنما الرئيسية جمالها وذكاءها. ورغم أنها ولدت في أوكرانيا، فإنها استوطنت بنما منذ طفولتها، وتعلمت هناك.
وقد قامت حكومة بنما بتعيين جوستين سفيرة للترويج للثقافة والسياحة، وراعية لمؤسسة أمراض العظام والتمثيل الغذائي في بلدها، وهو دور استخدمته في الترويج للفوائد الصحية للتغذية السليمة.
وهي عضو متطوع في منظمة PROBIDSIDA البنمية، كما أنها تشارك بنشاط في توعية السكان بفيروس نقص المناعة البشرية/الإيدز من خلال المحاضرات التي تلقيها على المجموعات المدنية وجمع الأموال لحملات التوعية هذه. كما تتعاون مع العديد من منظمات أمريكا اللاتينية غير الحكومية في الأنشطة المكرسة لمساعدة الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية في المناطق النائية.
ومنذ تعيينها سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة عام 2003، سافرت إلى بيرو لزيارة المشروعات الإنمائية التي تنفذها المنظمة لمصلحة بيرو، والتي استفادت فيها من التغطية الإعلامية الواسعة لاسيما في إقليم أمريكا اللاتينية.
وفي فبراير/شباط 2006، حضرت حفل استهلال برنامج تنفيذ اتفاقية التعاون بين المنظمة والمركز الدولي للتنمية المستدامة ووزارة الإصلاح الزراعي في بنما و"مدينة المعرفة"، وهو الحفل الذي عقد في مدينة بنما، حيث ألقت بيانا وعقدت عدة لقاءات مع وسائل الإعلام.
وفي أبريل/نيسان 2008، وبناء على طلب مكتب الأمين العام للأمم المتحدة، أجرت جوستين عدة لقاءات مع مجلة الأمم المتحدة الإلكترونية، بصفتها سفيرة لدى المنظمة، ركزت فيها على دورها وعلى القضايا المتعلقة بالأغذية.
وسوف تسافر جوستين إلى روما في أكتوبر/تشرين الأول 2008، لكي ترعى الطبعة الثالثة من كتاب Run for Food Race ، وتشارك في هذا الحدث وما يتعلق به في الصحافة.

Justine Pasek سفيرة المنظمة للنوايا الحسنة، أثناء زيارة ميدانية في بيرو قامت بها مع مشاركين في مشاريع المنظمة هناك.

ماسيمو رانييري

«إنني أعيش في ثراء. ففي كل صباح أستيقظ وأفكر كيف أني محظوظ لما حظيت به في الحياة. فإذا قدر لي أن أساعد المنظمة على نقل رسالتها القيمة، بأن أتيح للفقراء فرصة ليعيشوا وفرصة في الحياة، فإن ذلك - ببساطة - هو طريقي لأن أسدد ما علي من دين».

ولد ماسيمو رانييري في نابولي بإيطاليا. ويعد الموهبة الحقيقية للموسيقى والسينما والمسرح الإيطالي، والممثل المشهور وكاتب المسرحيات ذات اللمسة الكوميدية. وقد أصبح سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة في أكتوبر/تشرين الأول 2002.

وماسيمو، الذي يعرف باسم "ابن نابولي" له شعبية هائلة في إيطاليا ومعروف في العالم كله. وقد حصل على جوائز مهمة على أدائه الصوتي الفريد وأدواره الرائعة في المسرح والسينما (مثل Metello، وDeath Rage، وThe Hunchback of Notre Dame، وغيرها).

واستطاع أن يحافظ على مركزه بين أشهر الفنانين المتفردين طوال 30 عاما، ومازال يحافظ على هذا المركز حتى الآن. وقد أعطى من نفسه الكثير، ولم يكتف بكونه مغن فقط. فقد استخدم شعبيته الهائلة كثيرا كمؤد ومثل ليتحدث بصوت عال عن القضايا الاجتماعية.
وشارك ماسيمو باستمرار في الحملات التي تلفت الأنظار إلى المحرومين في بلده، وكثيرا ما حث مستمعيه إلى إبداء تضامنهم مع المحرومين. وفي الحفلات الموسيقية التي يقوم بها، كثيرا ما يتحدث عن دوره كسفير لدى المنظمة، وعن مأساة الفقراء والجوع، مطالبا مستمعيه بأن يدعموا الحق في الحياة.

Massimo Ranieri ، يقبل من المدير العام للمنظمة جاك ضيوف تعيينه سفيراً للمنظمة للنوايا الحسنة خلال الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي، روما، إيطاليا.

أومو سنجريه

«بصفتي سفيرا لمنظمة الأغذية والزراعة، سوف أبذل قصارى جهدي لنشر رسالة المنظمة في مختلف أرجاء العالم وبين أكبر عدد ممكن من الجماهير. فالحقيقة أن هدفنا النهائي هو الوصول إلى الجميع فردا فردا».

تملك أومو سنجريه – وهي من أحب المغنيات إلى الجمهور في مالي – موهبة النهوض بالموسيقى التقليدية لكي تتحول إلى موسيقى رقيقة قريبة من موسيقى البوب المعاصرة التي تثير أسئلة اجتماعية ملحة، وعلى الأخص ما يتعلق بالأدوار الجديدة للمرأة في أفريقيا.

وهي النجمة الأولى لصوت الواصولو (Wassoulou)، الذي يقوم على تقليد قديم لطقوس الصيد المخلوطة بأغاني الإخلاص والمديح والحصاد التي تعزف بخمسة مقامات.
وقد كانت القوة المحركة لموسيقى البوب الأفريقية منذ تسعينات القرن الماضي،

وظهرت بصوتها في عام 1998 في الفيلم المأخوذ عن رواية Toni Morrison's، وهي Beloved. وعندما أعيد في عام 1999 إصدار أول ألبوم لها صدر في عام 1989 "Moussoulou"، كان ذلك قصة نجاح هائلة، وهو الألبوم الذي كان من الصعب العثور عليه في الغرب لفترة طويلة.
و في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2003 عينت السيدة سنجريه سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة.
وبصفتها هذه، صاحبت المغنية دي دي بريدج ووتر في زياراتها الرسمية لمشروعات المنظمة في مالي في شهر أغسطس/آب 2006، حيث عقدت العديد من المؤتمرات الصحفية والتقت برئيس الجمهورية.
وشاركت مع فرقة موسيقية في حملة لإثارة الوعي خصصت للمنظمة في مدينة روما عام 2004، كما شاركت بنجاح في الاحتفال بيوم الأغذية العالمي في مقر المنظمة في 16 أكتوبر/ تشرين الأول 2006.

Oumou Sangaré، سفير المنظمة للنوايا الحسنة، تغني في حفل أقيم بمناسبة يوم الأغذية العالمي في روما، إيطاليا.

شوتشو فالديز

«إن الشرف الذي حظيت به اليوم يتيح لي الفرصة لأن أشارك بصورة مباشرة في الحرب ضد الجوع في العالم».

يعتبر شوتشو فالديز واحدا من أروع عازفي البيانو في العالم بالإضافة إلى أنه مؤلف موسيقي عظيم، حيث فتحت بعض أعماله مثل Mambo Influenciado وMisa Negra، الباب أمام الأجيال الحالية من الموسيقيين الكوبيين.
وقد أسفرت حياته الفنية وممارسته لتدريس الموسيقى عن حصوله على ميداليات Cultura Nacional، وAlejo Carpentier، وFélix Varela في بلده، بالإضافة إلى تكريمه على مستو عال، مثل حصوله على درجة الدكتوراه الفخرية من جامعات كندا وكوبا.
إن موهبته الرائعة، ويديه المدهشتين بأصابعه التي تنشر الجواب بسهولة، وأدائه في أشهر الأماكن مثل قاعة كارينجي، ومركز لنكولن، ومركز كيندي في الولايات المتحدة، وقاعة روني سكوت في المملكة المتحدة، ومسرحي Carlos Marx و Amadeo Roldan theaters في كوبا، بالإضافة إلى ترشيحه 14 مرة لجائزة Grammy وحصوله عليها خمس مرات، ليست سوى بعض العناصر التي جعلته أسطورة للجاز والموسيقى بشكل عام.
إن موسيقاه ذات الإيقاعات الأفريقية الكوبية، إنما هي مزيج من المقامات القوية والأداء المتوهج الذي يزنه أسلوب فنان متمكن.
وقد عين فالديز سفيرا للنوايا الحسنة لدى المنظمة في 16 أكتوبر/تشرين الأول 2006.
ومنذ تعيينه، شارك في الحفل الموسيقي الذي عقد في هافانا بكوبا في نوفمبر/تشرين الثاني 2006، لمصلحة برنامج تليفود.
وفي 16 أكتوبر/تشرين الأول 2007، وفي إطار الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي، أقام فالديز أكثر الحفلات الموسيقية نجاحا في العاصمة الكوبية هافانا مع فرقته الموسيقية.
وسوف يشارك فالديز مرة أخرى في الاحتفال بيوم الأغذية العالمي بالعزف على البيانو في حفل ينظمه في هافانا في أكتوبر/تشرين الأول 2008.

Chucho Valdés، عازف البيانو العالمي في حفل موسيقي أقامه بمناسبة تعيينه سفيراً للمنظمة للنوايا الحسنة خلال الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي، روما، إيطاليا.

ديون وارويك

«إن ذلك يؤكد من جديد أن لكل منا مكانه في المجتمع العالمي، وأنه بتكريمي بهذه الطريقة كما حدث اليوم، فقد حظيت بفرصة لأن أدلي ببيان عما ينبغي عمله في العالم لمكافحة الجوع والفقر».

في أكتوبر/تشرين الأول 2002، عينت المغنية ديون وارويك من الولايات المتحدة، سفيرة للنوايا الحسنة لدى المنظمة. إن صوتها الفريد، ووجود اسمها بين النجوم في مر هوليود للمشاهير، جعلاها تتلقى جوائز لا حصر لها، مع تاريخ حافل يمتد لنحو 40 عاما، حققت خلالها ما لا يقل عن 55 أغنية منفردة ناجحة. ولاشك أن وضعها كموسيقية ورمز إنساني أصبحا أسطورة.
إن خدماتها للعالم لم تتوقف عند أسلوبها الفريد في الغناء، بل إنها مستمرة في العمل بلا كلل مع العديد من المنظمات التي كرست نفسها لتمكين الجماهير.
وباعتبارها محبة للخير وواحدة من النشطاء في المجتمعات المحلية، ظلت تساعد بسخاء الكثير من أعمال الخير والبرامج الاجتماعية. وكرست نفسها للعمل من أجل المؤسسات الخيرية (مثل مساعدة مرضى الإيدز) والقيام بنشاط ثقافي في مختلف المدن حول العالم.
ومنذ تعيينها سفيرة لدى المنظمة، خصصت فترات طويلة من وقتها وجهدها لحملة المنظمة ضد الجوع، وأجرت العديد من المقابلات التي ركزت فيها على أنشطة المنظمة مع وسائل الإعلام الدولية.
وفي شهري نوفمبر/تشرين الثاني وديسمبر/كانون الأول 2002، ألقت ديون الضوء على أنشطة المنظمة في الحفلات الموسيقية التي أقيمت في مسرح سيستينا ومسرح أرجنتينا بمدينة روما. وفي عام 2006، سجلت رسالة دعم أذيعت في جميع أنحاء إقليم أمريكا اللاتينية مع الحفل الموسيقي الكبير الذي أقيم في اسونسيون في باراغواي.
وسوف تخصص ديون حفلا موسيقيا للمنظمة في عام 2008، يتضمن عنصرين لإثارة الوعي وجمع الأموال.
كما أعربت عن رغبتها في السفر إلى أحد البلدان الأفريقية في نهاية عام 2008 أو بداية عام 2009، لكي تزور المشروعات الإنمائية التي تنفذها المنظمة هناك.

المغنية Dionne Warwick تتحدّث أمام الجلسة العامة بعد قبولها تعيينها سفيرة للمنظمة للنوايا الحسنة خلال الاحتفالات بيوم الأغذية العالمي في المقر الرئيسي للمنظمة، روما، إيطاليا.

المؤلف: Rosarita Pagano

الصور: Page 1: FAO Director-General Jacques Diouf, photo ©FAO/Giulio Napolitano; Page 2: FAO headquarters photo ©FAO/G. Gasponi; Page 3: FAO Goodwill Ambassadors, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 4: Extraordinary (Ambassador, photo ©FAO/Fabiana Santarelli; Page 6: Magida Al Roumi, photos (above) ©FAO/Simone Casetta, (middle FAO/Nicholas Rubery, (below) ©FAO/L. Spaventa; Page 7: Roberto Baggio, photos (above, middle) ©FAO/ Simone© (Casetta, (below) ©FAO/Jim Holmes; Page 8: Dee Dee Bridgewater, photo (above) © FAO/Simone Casetta, (below FAO/A. Casset; Page 9: Al Bano Carrisi, photo (above) ©FAO/Simone Casetta; Page 10: Beatrice Faumuina, photos© :FAO/Simone Casetta; Page 11: Deborah Ferguson, photos (above, below) ©FAO/Simone Casetta, (middle); Page 12© (Carla Fracci, photos (above) ©FAO/Simone Casetta, (below) ©FAO/Giampiero Diana; Page 13: Gilberto Gil, photos (above FAO/Simone Casetta, (below) ©FAO/Luigi Spaventa; Page 14: Raul González Blanco, photos (above) courtesy Real© Madrid, (middle) ©FAO/Mamadou Gomis, (below) courtesy Real Madrid; Page 15 - Italian Singers, photos courtesy of Associazione Nazionale Italiana; Page 16: Mory Kanté, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 17: Ronan Keating, photos :above) ©FAO/Simone Casetta, (below) ©FAO/Luigi Spaventa; Page 18: Khaled, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 19) Gong Li, photo (above) ©FAO/Luigi Spaventa; Page 20: Gina Lollobrigida, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 21: Miriam Makeba, photos ©FAO/Giulio Napolitano; Page 22: Maná, courtesy of Maná; Page 23: María Gloria Penayo De Duarte, photos above) ©FAO/Simone Casetta, (below) ©FAO/Fabiana Santorelli; Page 24: Rita Levi Montalcini, photos ©FAO/Simone) :Casetta; Page 25: Youssou N,Dour, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 26: Noa, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 27 Justine Pasek, photos (above) ©FAO/Simone Casetta, (below); Page 28: Massimo Ranieri, photos ©FAO/Giampiero ;Diana; Page 29: Oumou Sangaré, photos ©FAO/Simone Casetta; Page 30: Chucho Valdes, photos ©FAO/Simone Casetta Page 31: Dionne Warwick, photos (above) ©FAO/Simone Casetta, (below) ©FAO/Giampiero Diana

تصميم الرسوم: Cecilia Valli

© FAO 2008

للحصول على مزيد من المعلومات،
يمكن الاتصال بالمسؤولين التاليين:

يوم الأغذية العالمي
و فرع المبادرات الخاصة (KCIW)
Sidaty Aidara, Chief
الهاتف: +39 06 57054166

Rosarita Pagano
FAO Ambassadors Programme Secretariat
الهاتف: +39 06 57056135
الفاكس: +39 06 57053210
GoodwillAmbassadors@fao.org

سفراء النوايا الحسنة

في منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة

العمل يداً بيد

من أجل بناء تحالف دولي

ضدّ الجوع